

SOMMER SEMESTER 2018

Am Zentrum für Interdisziplinäre Polenstudien

Die Informationen auf dieser Website dienen nur einer Übersicht. Verbindliche Informationen zu den Lehrveranstaltungen entnehmen Sie bitte dem kommentierten Vorlesungsverzeichnissen der Kulturwissenschaftlichen Fakultät [hier: https://www.kuwi.europa-uni.de/de/studium/Vorlesungsverzeichnisse/archiv/index.html](https://www.kuwi.europa-uni.de/de/studium/Vorlesungsverzeichnisse/archiv/index.html)

BA-Veranstaltungen

Was sind Polenstudien? Seminar für BA-Abschlussarbeitskandidaten.

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast
Seminar, 6/8/9 ECTS
Montags 11:15-12:45 Uhr
Ort: PG 203

Tłumaczenie literackie: teoria i praktyka. Literarisches Übersetzen: Theorie und Praxis

Dr. Małgorzata Szajbel-Keck
Seminar, 3/6/9 ECTS
Dienstags und Donnerstags 10:15-11:45 Uhr
Ort: LH 001

Introduction to the Memory Studies. Focus on Eastern Europe

Dr. Lidia Zessin-Jurek
Seminar, 6/9 ECTS
Block: 12.04, 26.04, 17.05, 31.05, 14.06, 28.06, 12.07, jeweils 11-14 Uhr
Ort: AM 02

Energy Infrastructures in the Eastern Bloc. Poland and the Construction of Transnational Electricity, Oil, and Gas Systems

Dr. Falk Flade
Seminar, 6/9 ECTS
Dienstag 16:15-17:45 Uhr
Ort: GD 205

People on the Move: A History of Migration in 20th Century Europe

Dr. Mark Keck-Szajbel
Seminar, 6 ECTS
Montag, 11:15-12:45 Uhr
Ort: Stephansaal (Postgebäude)

MA-Veranstaltungen

1918. Die vergessene Grenze. Seminar und Almanach.

1918. Zapomniana granica. Seminarium i almanach.
Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast und Dr. Ewa Bagłajewska
Seminar, 3/6/9 ECTS
Dienstags, 11:15-12:45 Uhr
Ort: Stephansaal (Postgebäude)

Seminar & Studienfahrt: MA, MEK: Wirtschaftskulturen / Mittel- und Osteuropa als kultureller Raum // KGMOE: Politische Ordnung - Wirtschaft - Gesellschaft / Menschen - Artefakte - Visionen // Alle MAs: Optionsmodul: Transdisziplinäre Kulturwissenschaften
Dienstag, 11.15 - 12.45 Uhr, Ort: Stephansaal, Veranstaltungsbeginn: 10.04.2018

Die Rückkehr Polens auf die europäische Landkarte vor 100 Jahren brachte die Frage der Grenzziehung zu den neuen Nachbarstaaten mit sich. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit der Grenzziehung und dem Verlauf der Grenze Polens zum Deutschen Reich beschäftigen. Obwohl der Verlauf der Grenze im Westen durch den Vertrag von Versailles geregelt war, gab es hier zahlreiche Konflikte. Ziel des Seminars sind die Wiederentdeckung, Erforschung und Kenntlichmachung des ehemaligen Grenzverlaufs durch

Studierende der Europa-Universität Viadrina und externe Experten. Das Seminar findet im Rahmen eines Verbundforschungsprojektes mit gleichnamigem Titel statt und wird u.a. in Kooperation mit dem Polnisch-Lektorat, dem Programm Writing Fellows des Schreibzentrums der EUV (in Deutsch und Polnisch) sowie mit dem Buchautor und Journalisten Uwe Rada durchgeführt. Dank der Unterstützung der Bundeszentrale für politische Bildung und der KuWi-Fakultät der EUV wird im Rahmen des Seminars eine neuntägige Exkursion (19.–27.5.2018) von Oberschlesien bis nach Danzig stattfinden. Dabei soll die Grenze kartiert und digital dokumentiert werden, um über eine interaktive Onlinekarte den alten Grenzverlauf nachvollziehen sowie Texte, Berichte, Infos und Bildmaterial zu Orten aufrufen zu können. Ein Almanach zu der vergessenen Grenze, gemeinsam verfasst von Studierenden und Experten, soll als Ergebnis des Seminars in Kooperation mit dem Bebra-Verlag als Publikation im Buchhandel erhältlich sein.

Literatur: Helga Schultz (Hg.): Preußens Osten – Polens Westen. Das Zerschneiden einer Nachbarschaft, Berlin, 2001. Torsten Lorenz: Von Birnbaum nach Międzychód. Bürgergesellschaft und Nationalitätenkampf in Großpolen bis zum Zweiten Weltkrieg, Berlin 2005. Włodzimierz Borodziej: Wersal & Jałta i Poczdam. Jak problem polsko-niemiecki zmienił historię powszechną, in: Hahn, Hans Henning (Hg.): Polsko-niemieckie miejsca pamięci - T. 3., Warszawa 2012, 345-365. Uwe Rada: Odra. Życiorys pewnej rzeki, Wrocław 2015. Karoline Gil (Hg.): Granica: die deutsch-polnische Grenze vom 19. bis zum 21. Jahrhundert, München, 2010.

Hinweise zur Veranstaltung: Aufgrund des Vertrages mit dem Bebra-Verlag und der intensiven Kooperation mit den Writing Fellows gibt es für dieses Seminar und den Leistungsnachweis einen genauen Zeitplan: 10.4. und 17.4.: Vorstellung der möglichen Themen der schriftlichen Beiträge; 24.4.: Auswahl des Themas des schriftlichen Beitrages; 8.5.: 1. Deadline für die Abgabe des Kurzexposés des Beitrages (1 Seite) bei den Writing Fellows; 19.-27.5.: Studienfahrt und Recherche vor Ort; 12.6.: 2. Deadline für die Abgabe der ersten Version des Textes (ca. 8-10 Seiten) bei den Writing Fellows; 26.6.: 3. Deadline für die Abgabe des fertigen Textes (ca. 8-10 Seiten); Anfang Juli: Abgabe des Buchmanuskriptes beim Verlag. Der Schreibprozess der Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmer wird von den Writing Fellows und dem Buchautor Uwe Rada in jeweiligen Sprachen (Deutsch oder Polnisch) intensiv begleitet.

Hinweise zum Blockseminar: 19.-27.5.18 Exkursion

Leistungsnachweis: Referat und schriftlicher Beitrag (Essay). Hinweise zum Verfassen des Beitrages mit Beispielen werden zu Beginn des Seminars über Moodle gegeben. Die besten studentischen Beiträge werden in dem Buch: Dagmara Jajeśniak-Quast/Uwe Rada (Hg.): Die vergessene Grenze. Eine deutsch-polnische Reise von Oberschlesien bis zur Ostsee (Bebra-Verlag) publiziert.

Sprache: deutsch und polnisch

„Za chlebem“ i swobodny przepływ pracowników – polska migracja zarobkowa od XIX wieku.

„Ums liebe Brot“ und Arbeitnehmerfreizügigkeit – polnische Arbeitsmigration seit dem 19. Jahrhundert

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast

Seminar, 3/6/9 ECTS

Dienstags und Donnerstags 14:15-15:45 Uhr (im Zeitraum 5.6.-13.7.2018)

Ort: Dienstag HG 201b / Donnerstag Stephansaal

People on the Move: A History of Migration in 20th Century Europe

Dr. Mark Keck-Szajbel

Seminar, 6/9 ECTS

Montag und Mittwoch 14:15-15:45 Uhr in der Zeit 04.06. bis 11.07.2018!

Ort: AM 202

Durch Übersetzen Kultur und Geschichte entdecken. Einblick in die Übersetzungspraxis anhand der Übersetzung von polnischen Museumsbroschüren ins Deutsche

Dr. Eva Teshajev Sunderland

Seminar, 6 ECTS

Mittwoch 14:15-17:15 Uhr, 14-täglich (1. Termin am 11.04.2018)

Ort: GD 312

Graduiertenstudium

Interdisziplinäre Polenstudien. ZIP-Forschungskolloquium

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast

Kolloquium, 3/6/9 ECTS

Donnerstags 16:15-19:45 Uhr (7.06.-12.07.2018)

Ort: Stephansaal (Postgebäude)

07.06.2018	Jun. Prof. Dr. Jannis Panagiotidis (Osnabrück): Emigration, Forced Migration, Iron Curtain: East European Migration History in the Twentieth Century. Kolloquium im Rahmen der Summer School of Interdisciplinary Polish and German Studies 2018 "People on the Move in Twentieth Century Europe"
14.06.2018	Julia Reinke (Jena): Political Immigration in State Socialism: Refugees from the Greek Civil War in the GDR and Poland. Kolloquium im Rahmen der Summer School of Interdisciplinary Polish and German Studies 2018 "People on the Move in Twentieth Century Europe"
21.06.2018	Prof. Keely Stauter-Halsted (Chicago): The Great Unmixing: Refugees, Repatriates and the Definition of Citizenship in the New Poland, 1918-1924. Kolloquium im Rahmen der Summer School of Interdisciplinary Polish and German Studies 2018 "People on the Move in Twentieth Century Europe" in Kooperation mit Viadrina Center B/ORDERS IN MOTION
28.06.2018	Prof. Vladimir Sacharov und Dr. Tat'iana Timofeeva (Moskau), Dr. Dmytro Burim (Kiew): Kulturgutkonfiskationen in Ostdeutschland, 1944-1948. Ergebnisse trinationaler Grundlagenforschung. Einleitung und Moderation: Dr. Frank Grelka (Frankfurt/Oder)
05.07.2018	Dr. Peter Polak-Springer (Qatar): Islam and Catholicism in the Making of the Post-World War I Era: Pilgrimages to the Haram Al-Sharif and Jasna Góra in Comparative Perspective. Kolloquium im Rahmen der Summer School of Interdisciplinary Polish and German Studies 2018 "People on the Move in Twentieth Century Europe"
06.07.2018	Blockkolloquium: Vorstellung aktueller Dissertationsprojekte am ZIP <u>Freitag, 9:00-15:00 Uhr</u>
12.07.2018	Jessica Kalus und Aleksandra Wądrodzka (Frankfurt/Oder): Der Deutsch-Polnische Preis als Symbol und Mittel der politischen Kommunikation

Emigration, Forced Migration, Iron Curtain: East European Migration History in the Twentieth Century

Jun. Prof. Dr. Jannis Panagiotidis (Osnabrück)

Thursday, 7 June 2018, 4-6pm, Stephansaal PG

The history of Eastern Europe in the twentieth century is a history of migrations. Many of those were voluntary; others were forced; yet others had to be fought for. They included mass overseas emigration before the First World War, forced resettlement and expulsions during the Second World War, and emigration and flight across the Iron Curtain during the Cold War. While these migrations are usually considered separately in historiography, this talk will take a comprehensive perspective on this continuum of movement, which not only affected the same regions, but also in many instances the same individuals and families.

Political Immigration in State Socialism: Refugees from the Greek Civil War in the GDR and Poland

Julia Reinke (Jena)

Thursday, 14 June 2018, 4-6pm, Stephansaal PG

Historical migration studies for the Cold War period have addressed the subject of flight and exile primarily as an "East-to-West" phenomenon. However, there was also political immigration into the "East": In the aftermath of the Greek civil war in 1949, up to 100,000 defeated communist partisans and their relatives were given refuge in the states of the emerging "Eastern Bloc", among them up to 30,000 children. This talk on refugees from the Greek Civil War in the GDR and Poland aims at exploring the refugee policies of these "countries of emigration."

The Great Unmixing: Refugees, Repatriates and the Definition of Citizenship in the New Poland, 1918-1924

Prof. Keely Stauter-Halsted (Chicago)

Thursday, 21 June, 4-6pm, Stephansaal PG

It is now well-documented that the violence of the Great War spilled over into civilian and para-military life within the successor states of the European land empires following the end of formal hostilities. Much of this armed conflict, including border clashes, pogroms, and urban riots, was aimed at facilitating the creation of ethnically homogeneous states out of a "mixed" population of imperial subjects. What is less understood are the ways that this "unmixing" of ethnic groups occurred in everyday practices, among border guards, local administrators, municipal police, and civilians in all walks of life. This presentation considers how the decisions of individual bureaucrats and the informal practices of civilians, especially with regard to the mobile population of returnees and refugees, helped shape definitions of citizenship and national identity in non-violent ways within the new Polish Republic.

Islam and Catholicism in the Making of the Post-World War I Era: Pilgrimages to the Haram Al-Sharif and Jasna Góra in Comparative Perspective

Dr. Peter Polak-Springer (Qatar)

Thursday, 5 July 2018, 4-6pm, Stephansaal PG

At the end of World War I, uprisings, revolts, rallies, and mass demonstrations engulfed major urban centers in Europe and the Middle East. Until recently, the intersection between religion and popular religiosity on the one hand and mass politics on the other has received little attention from scholars. Focusing on the shrines and sacred symbolic spaces of Jasna Góra in interwar Poland and the Haram al-Sharif in Mandatory Palestine, this presentation in global and comparative history aims to address the importance of pilgrimages and shrines in the turbulent politics of transition from monarchical empire to successor state. It aims to highlight how as the war's end brought down governments and put to question long-standing social and political categories and identities, religious leaders and pilgrims—in this case both Muslims and Catholics—seized the opportunity to shape the transition period to their own political and class interests.

Mehr Interesse an Mittel- und Osteuropa? Weitere Lehrveranstaltungen in und um Berlin finden Sie auf der Homepage der Professur für Kunstgeschichte Osteuropas der Humboldt-Universität zu Berlin.

<http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/institut/lehrstuehle/lehrstuhl-fuer-kunstgeschichte-osteuropas/lehrveranstaltungen/>

WINTER SEMESTER 2018/2019

Die Informationen auf dieser Website dienen nur einer Übersicht. Verbindliche Informationen zu den Lehrveranstaltungen entnehmen Sie bitte dem kommentierten Vorlesungsverzeichnissen der Kulturwissenschaftlichen Fakultät [hier](#) oder finden Sie auf viaCampus [hier](#)

BA-Veranstaltungen

Was sind Polenstudien? Seminar für BA-Abschlussarbeitskandidaten.

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast
Seminar, 6/8/9 ECTS
Montags 11:15-12:45 Uhr
Ort: PG 203

Memory of the Holocaust in the EU-ropean Context

Dr. Lidia Zessin-Jurek
Seminar, 3/6/9 ECTS
Donnerstags 11:15-12:45 Uhr
Ort: AM 204

Introduction to Modern European History

Dr. Mark Keck-Szajbel
Seminar, 6 ECTS
Montag, 11:15-12:45 Uhr
Ort: Stephansaal (Postgebäude)

MA-Veranstaltungen

"Cudze chwalicie, swego nie znacie..." (Stanisław Jachowicz, 1796–1857). Śladami wielowiekowej, różnorodnej i zmiennej historii Frankfurtu nad Odrą.

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast und Dr. Ewa Bagfajewska
Seminar, 3/6/9 ECTS
Dienstags, 11:15-12:45 Uhr
Ort: Stephansaal (Postgebäude)

Multilingual (?) Europe: language policies in European countries

Dr. Małgorzata Szajbel-Keck
Seminar, 3/6/9 ECTS
Dienstags 11:15-12:45 Uhr
Ort: AM 205

Von Adam Smith bis Richard Thaler - was die Wirtschaftsdenker heute noch zu sagen haben

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast
Seminar, 3/6/9 ECTS
Dienstags 14:15-15:45 Uhr
Ort: GD 07

Themes in Modern European Cultural History

Dr. Mark Keck-Szajbel
Seminar, 3/6/9 ECTS
Dienstags 11:15-12:45 Uhr
Ort: GD 311 ~~AM-233~~

Graduiertenstudium

Interdisziplinäre Polenstudien. ZIP-Forschungskolloquium

Prof. dr. Dagmara Jajeśniak-Quast
Kolloquium, 3/6/9 ECTS
Donnerstags 16:15-19:45 Uhr (14-täglich)
Ort: bitte dem Programm entnehmen!
Programm für das Wintersemester 2018/19
(Stand 27.09.2018)

18.10.2018 18:00 Uhr Bolfrashaus Frankfurt/O.	Ausstellungseröffnung: Zwischen nationalem Stil und Moderne. Architektur der Zwischenkriegszeit in Frankfurt (Oder) und Posen. Im Rahmen des Projektes 1918. Die vergessene Grenze.
08.11.2018 16:15 Uhr Ort: HG217	Michalina Golinczak (EUV): Lektüre des Theoriekapitels der Dissertation „Politische, kulturelle und sozioökonomische Bedingtheiten, Erscheinungsformen und Funktionen des Antikommunismus in Polen nach 1989“
15.11.2018 18:00 Uhr Logensaal	Keynote Lecture von Sandro Mezzadra (Bologna): Sealing Borders? Rethinking Border Studies in Hard Times. Im Rahmen der International Conference B/Orders in Motion. Current Challenges an Future Perspectives.
29.11.2018 16:15 Uhr Stephansaal	Magdalena Maj (EUV): Vorstellung des Promotionsvorhabens über die Zusammenarbeit der Zoll- und Polizeibehörden in der deutsch-polnischen Grenzregion
13.12.2018 16:15 Uhr Stephansaal	Dr. Frank Grelka (EUV): Vorstellung des DFG-Projektes „Die Wasserwirtschaftslager für jüdische Zwangsarbeiter im Distrikt Lublin, 1940-1942. Knotenpunkte der Judenverfolgung im Generalgouvernement?“
10.01.2019 16:15 Uhr Stephansaal	Dr. Falk Flade und Dr. Anna Steinkamp (EUV): Vorstellung des BMWF-Projektes „Modernisierungsblockaden in Wirtschaft und Wissenschaft der DDR“ und Tal Kadayer (EUV): Lektüre eines Kapitels der Dissertation „Konjunkturelle Abkühlung - eine obligatorische Voraussetzung für einen erfolgreichen ökonomischen Transformationsprozess?“
17.01.2019 16:15 Uhr Stephansaal	Achtung! Zusatztermin! Michalina Golinczak (EUV): Diskussion zu den theoretischen Grundlagen der Dissertation „Antikommunismus in Polen nach 1989. Hegemonieanalyse eines geschichtspolitischen Diskurses (Arbeitstitel)“
24.01.2019 16:15 Uhr Stephansaal	Magdalena Kamińska (EUV): Lektüre eines Kapitels der Dissertation „Plattenbauten der 1970er Jahre in Nowe Tychy im Vergleich zu Marzahn-Hellersdorf“

Mehr Interesse an Mittel- und Osteuropa? Weitere Lehrveranstaltungen in und um Berlin finden Sie auf der Homepage der Professur für Kunstgeschichte Osteuropas der Humboldt-Universität zu Berlin.

<http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/institut/lehrstuehle/lehrstuhl-fuer-kunstgeschichte-osteuropas/lehrveranstaltungen/>