

LEHRE SOMMER SEMESTER 2014

Am Zentrum für Interdisziplinäre Polenstudien

„Polnische Wirtschaft“ – historische Analyse des Stereotyps.

PD Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast
MA-Seminar (Block!)

3/6/9 ECTS

Kulturwissenschaften
KGMOE- Modul "Politische Ordnung- Wirtschaft- Gesellschaft",
MEK "Europäische Wirtschaftskulturen"
MES
Wirtschaftswissenschaften: Wahlmodul
Rechtswissenschaften: Wahlmodul

Dienstag und Donnerstag, 14:15 - 16:15 Uhr (in der Zeit 09.06-18.07.2014 - 6 letzte Wochen des Sommersemesters im Rahmen der ZIP-Sommerschule Foreign Language and Area Studies - Polish Studies)
1. Veranstaltungstermin: 10.06.2014

Raum: AM 205

Polska gospodarka kojarzona była na przestrzeni wieków często z zacofaniem i nieporządkiem. Hubert Orłowski wskazał na stereotyp „Polnische Wirtschaft”, ugruntowany jeszcze w XVIII wieku. Gospodarka planowa, która dominowała prawie 50 lat w polskim ustroju jeszcze bardziej pogłębiła negatywny odbiór polskiej ekonomii. Dzisiaj Bank Światowy pisze o „Poland’s New Golden Age” i wskazuje na niespotykany w historii Polski wzrost gospodarczy po transformacji systemowej.

Celem naszego seminarium jest zapoznanie się z dziejami gospodarczymi Polski od szczytowości wieku VI (Golden Age) do dnia dzisiejszego (New Golden Age?). Tym sposobem postaramy się odpowiedzieć na pytanie, czy ostatnie dwadzieścia lat polskiej gospodarki możemy rzeczywiście zaliczyć do najświetniejszych czasów polskiej ekonomii na przestrzeni wieków. Ponadto poznamy twórczość i modele najświetniejszego polskiego myślicieli gospodarczych czasów nowożytnych od Andrzeja Frycza Modrzewskiego poprzez Hugona Kołłątaja, Stanisława Grabskiego do Michała Kaleckiego, Edwarda Lipińskiego, Oskara Lange i Leszka Balcerowicza.

Literatur:

Wojciech Morawski: Dzieje gospodarcze Polski, Warszawa: Difin, 2011.
Hubert Orłowski: Polnische Wirtschaft. Nowoczesny niemiecki dyskurs o Polsce, Olsztyn: Wspólnota Kulturowa Borussia, 1998.
Marcin Piatkowski: Poland’s New Golden Age. Shifting from Europe’s Periphery to Its Center, The World Bank Policy Research Working Papers 6639, October 2013.
Leszek Balcerowicz: Socjalizm, Capitalism, Transformation, Budapest: Central European University Press 1995.

Hinweise zur Veranstaltung:

Da dieses Seminar im Rahmen einer Sommerschule zusammen mit den Studenten aus den USA stattfinden wird, bitte um Anmeldung bis Ende April 2014 unter: klodnicki@europa-uni.de

Leistungsnachweis: Referat und Hausarbeit

Teilnahmevoraussetzungen: gute Polnisch- und Englischkenntnisse.

Sprache: Polnisch und Englisch

Utopia – wyspa szczęśliwa? Mit państwa idealnego w filozofii, ekonomii, literaturze i praktyce.

PD Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast / Dr. Ewa Bagłajewska
BA/MA-Seminar

BA: 8 ECTS
MA: 3/6/9 ECTS

Dienstag, 11:15 - 12:45 Uhr
Veranstaltungsbeginn: 8. April 2014

Kulturwissenschaften:

BA Kulturwissenschaften (Modul 1) Vertiefungsveranstaltungen

MEK WM 1: Europäische Wirtschaftskulturen

MEK WM 2: Europäische Wissenskulturen und Künste

KGMOE Kernmodul Räume – Grenzen – Metropolen

KGMOE Wahlmodul Politische Ordnung – Wirtschaft – Gesellschaft

MASS: WM Wirtschaft und Kultur

MES

Wirtschaftswissenschaften:

BA Wahlpflichtmodulgruppe "Cultural Science or Law"

MA: Support-Modul

Raum: Stephanssaal

Wyspy szczęśliwe to odwieczny przedmiot poszukiwań filozoficznych i literackich, a projekt państwa o idealnym ustroju politycznym, którego funkcjonowanie opierałoby się na zasadach sprawiedliwości, solidarności i równości, fascynował ludzi już od czasów starożytności. Czy kiedykolwiek udało się go zrealizować? Czy ma on szansę za realizację w obecnych czasach lub w najbliższej przyszłości?

Projekty utopijne pojawiały się w historii periodycznie. Dzięki nim możemy poznać ducha danej epoki, zobaczyć zmiany, jakim podlegało społeczeństwo i zapoznać się z regułami, które nim rządziły. Możemy zrozumieć, jak na społeczeństwo wpływał podział na grupy, podział pracy, prawo własności oraz zasady i formy sprawowania władzy. Wychodząc od koncepcji państwa idealnego Platona, poprzez doktryny średniowieczne, renesansową utopię More'a, liberalizm oświecony Voltaire'a i dalej przez ideologię nowożytnej demokracji Rousseau i marksizm, dojdziemy do czasów obecnych z ich utopiami i wyobrażeniami. I zobaczymy, jakie warunki rozwoju daje dzień dzisiejszy idei państwa idealnego.

Literatur:

Literatura zostanie podana na pierwszych zajęciach.

Hinweise zur Veranstaltung:

Die Anzahl der Teilnehmer ist auf 30 Personen begrenzt. Bitte per E-Mail bis Semesteranfang anmelden (klodnicki@europa-uni.de).

Leistungsnachweis:

Referate, Essays, Hausarbeiten

Teilnahmevoraussetzungen:

Dobra znajomość języka polskiego. / Dieses Kurs wird auf Polnisch gehalten. Gute Polnischkenntnisse im Lesen und Sprechen sind erforderlich. Im Zweifelsfall bitte mit der Dozentin sprechen um festzustellen, ob die Sprachkenntnisse ausreichend sind.

Sprache: język polski / Polnisch

10 Jahre Osterweiterung - Eine Bilanz

PD Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast / Prof. Dr. Gunter Verheugen
MA-Seminar (Block!)

3/6/9 ECTS

Kulturwissenschaften:

MASS Zentralmodul „Struktur“

KGMOE- Modul "Politische Ordnung- Wirtschaft- Gesellschaft"

MEK "Europäische Wirtschaftskulturen"

MES

Wirtschaftswissenschaften: Support-Modul

Dienstag, 16:00 - 17:30 Uhr (14-tägig),

Veranstaltungsbeginn: 22. April 2014.

Termine: 22.04., 06.05., 20.05., ~~03.06.~~, 17.06., ~~24.06.~~, 01.07., 08.07.

Raum: Stephanssaal

Vor 10 Jahren fand die größte Erweiterung in der Geschichte der Europäischen Union statt. In den Jahren 2004 und 2007 wurde die EU von 15 auf 27 Mitgliedsländer ausgedehnt. Dieser für die Zukunft Europas nicht zu überschätzende Schritt war einerseits mit großen Hoffnungen verbunden, stellte jedoch gleichzeitig auch eine beachtliche Herausforderung für das politische System der EU dar, die viele Befürchtungen sowohl bei den alten als auch bei den neuen Mitgliedsländern mit sich brachte. Im Seminar werden die Dynamik der Beitrittsprozesse sowie die institutionellen und politischen Veränderungen nach

der s. g. Osterweiterung aus der praktischen Perspektive der EU-Politik umfassend beleuchtet. Daraufhin werden die nach dieser historischen Zäsur aufgetretenen Entwicklungen vor dem Hintergrund der sich in Europa abzeichnenden Wirkungen der Weltwirtschaftskrise, der zunehmenden Europaskepsis und des Aufstiegs der nationalistischen Tendenzen sowie der sichtbaren Integrationsmüdigkeit unter Heranziehung einschlägiger theoretischer Ansätze analysiert, wobei das Augenmerk insbesondere auf Polen, das flächen- und bevölkerungsstärkste Beitrittsland sowie der wichtigste östliche Nachbar Deutschlands, gerichtet wird.

Literatur:

siehe Moodle-Kursseite unter Zentrum für Interdisziplinäre Polenstudien

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Referat, schriftliche Hausarbeit

Teilnahmevoraussetzungen: Besuch der Vorlesung „Die Dynamik der Erweiterung und der Vertiefung der EU“ von Prof. Günter Verheugen (Dienstag 14:00-15:30)

Sprache: Deutsch, zwei letzte Veranstaltungen werden in Englisch gehalten (im Rahmen der Summer School of Polish)

ZIP-Forschungskolloquium

Kolloquium

Prof. Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast

Mittwoch, 17:15 - 18:45

1. Veranstaltungstermin: 9. April 2014

Weitere Termine: 09.04., 23.04., 07.05., 14.05., 21.05., 04.06., 18.06., 09.07.

Raum: Stephanssaal

Das Kolloquium dient der Diskussion neuerer Forschungsansätze und Methoden der interdisziplinären Polenstudien. Wir werden die gegenwärtige Forschungsprojekte der ZiP-Doktoranden diskutieren aber auch einschlägige auswärtige Referenten einladen. Eine gemeinsame Diskussion mit den Doktoranden des Willy-Brandt-Zentrums für Deutschland- und Europastudien der Universität Breslau ist während des Studienfahrt in der Zeit vom 28. bis zum 31. Mai 2014 geplant. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für alle ZiP-Doktoranden verpflichtend.

Moving Borders. A Cultural History of Poland, 1772-2007.

BA/MA-Seminar (Block!)

Dr. Mark Keck-Szajbel

6/8/9 ECTS

Kulturwissenschaften:

BA-Kulturwissenschaften 1b;

Modul 2/3b: Kulturgeschichte-Vertiefung;

Modul 2/3b: Sozialwissenschaften-Vertiefung;

MEK: WM Mittel- und Osteuropa als kultureller Raum;

MICS, MASS: Wahlmodul Migration, Ethnicity, Ethnocentrism; Wahlmodul Culture,

MICS: History and Societies in Central and Eastern Europe; KGMOE Kernmodul Räume – Grenzen - Metropole

MES

Montag und Mittwoch 14.15 - 15.45 Uhr

Block 9. Juni-18. Juli 2014!

Raum: CP 26 (Collegium Polonicum)

Of all the countries in Europe, Poland's borders have been the most volatile. Starting as the largest European country in the eighteenth century, it had all but vanished by the nineteenth. Inhabitants of the region witnessed all of the great European wars—the Napoleonic Wars, World War I and World War II. Frequently, mass migration or extermination followed the invading armies in Poland. Is it any wonder, then, that one of Poland's major concerns in 1990 was German reunification? This seminar will focus on the cultural history of Poland's moving borders. Designed as a six-week compact seminar, the course is part lecture and part seminar: in addition to the historiography of Poland's moving borders, we will read diaries and newspaper articles, watch films and listen to music. Over the course of the six weeks, we will explore how the border has acted as an agent in Poland's history and has impacted its society and culture.

Literatur:

Davies, Norman. God's Playground: A History of Poland: in Two Volumes. New York: Columbia University Press, 2005.
Gross, Jan Tomasz. Fear: Anti-Semitism in Poland after Auschwitz : An Essay in Historical Interpretation. New York: Random House, 2006.
Snyder, Timothy. Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin. New York: Basic Books, 2010.

Hinweise zur Veranstaltung:

This seminar is open to everyone, but is designed as one element of the Center for Interdisciplinary Polish Studies' Summer School. It meets twice a week. Since it is a compact seminar, unexcused absences will not be tolerated. Please plan ahead.

Leistungsnachweis: Exam und kurze Essays oder Hausarbeit

Teilnahmevoraussetzungen:

Advanced knowledge of English. This class will be full, and there is limited seating available. Register BEFORE the start of the seminar at keck@europa.uni.de. No exceptions.

Sprache: English

Polnische Migranten zwischen Assimilation und Hoffnung auf Rückkehr

Dr. Kamila Schöll-Mazurek
MA-Vorlesung und Seminar (jeweils 2 Stunden Vorlesung und 2 Stunden Seminar)
Dr. Kamila Schöll-Mazurek

3 ECTS

Kulturwissenschaften:

MASS, MICS: Wahlmodul 3/4 "Migration, Ethnicity, Ethnocentrism"

MES

Wirtschaftswissenschaften: Support-Modul

Montag, 11:00-16:00 Uhr (14-tägig)

Veranstaltungsbeginn: 07.04.2014

Raum: GD 201

In den vergangenen Jahren verließen immer mehr Polen ihre Heimat. Ein Teil von dieser neuen Migranten entschloss sich, in Deutschland oder in Großbritannien zu bleiben. Auf diese Art und Weise ist diese Gruppe zu einem neuen Objekt der deutsch-polnischen und britisch-polnischen Beziehungen geworden. An diese Gruppe sind zwei grundsätzlich unterschiedliche Politiken gerichtet: die erste ist die Polonia-Politik des polnischen Staats mit der Intention, viele Polen zur Rückkehr in die Heimat zu bewegen. Die zweite ist die deutsche oder britische Integrationspolitik, deren Ziel es ist, die neuen Migranten möglichst schnell zu assimilieren sowie sie zu ermutigen, sich für die lokale Gesellschaft zu engagieren. Stehen diese beiden Politiken im Gegensatz? Lassen sie sich vereinbaren? Können die Instrumente beider Politikansätze zum Vorteil Europas genutzt werden? Die Antwort auf diese Fragen soll während des Seminars „Transnationalisierung der neu zugewanderten polnischen Migranten in Deutschland und Großbritannien“ diskutiert werden.

Literatur:

M. Nowicka, Deskillling in migration in transnational perspective. The case of recent Polish migration to the UK. Working Paper 112/2012, COMCAD - Center on Migration, Citizenship and Development. Bielefeld.

M. Nowicka, Transcultural encounters of diversity – towards a research agenda. The case of Polish presence in the UK, MMG Working Paper WP 10-04 (2010).

A. Gamlen, Creating and destroying diaspora strategies, Oxford diaspora papers, 2011

A. Fin, A. Legut, M. Nowosielski, K. Schöll-Mazurek, Polityka polonijna w ocenie jej wykonawców i adresatów, IŻ Policy Paper Nr 11(I), Poznań 2013.

Ausführliche Informationen zu den Inhalten und Literatur der Veranstaltung werden in moodle bekannt gegeben.

Hinweise zur Veranstaltung: Dieser Kurs untersucht die politisch-gesellschaftliche Auswirkungen der Mobilität von neuen polnischen Migranten in Deutschland und Polen und deren Einfluss auf die Integrations- und Poloniampolitik.

Leistungsnachweis: Teilnahme, Präsentationen, Teilnahme an einem Vor-Ort-Besuch, Mündliches Referat

Teilnahmevoraussetzungen: Literatur, Vorkenntnisse von Theorie der Migration im Vorteil, Anmeldung per Mail bis 31. März 2014: kamila.schoell.mazurek@gmail.com).

Sprache: Deutsch und Polnisch

Osobliwości języka polskiego, czyli o znikających samogłoskach, wędrujących końcówkach itp.

Małgorzata Szajbel-Keck, M.A.
BA-Vertiefungsseminar (Block!)
Małgorzata Szajbel-Keck, MA

8 ECTS

Kulturwissenschaften:
Modul 2/3b: Linguistik-Vertiefung
IKG Modul 15 Spezialisierung
IKG Modul 10 Spezialisierung

Montag / Dienstag / Mittwoch / Donnerstag 12:15 - 13:15 Uhr
Blok: 9. Juni-18. Juli 2014 (6 letzte Wochen des Sommersemesters im Rahmen der ZIP-Sommerschule Polish Studies)

Raum: CP 24 (Collegium Polonicum)

Celem tych zajęć jest zainteresowanie studentów polską gramatyką i pokazanie im, że nie ogranicza się ona jedynie do skomplikowanych reguł oraz długich i nieprzejrzystych paradygmatów deklinacyjnych. Studenci zobaczą, że wiele zjawisk da się łatwo wytłumaczyć, gdy spojrzysz na historię i rozwój języka. Na przykład, dublety *ź/rz*, *h/ch*, *u/ó* mają swoje podłoże w zmianach w wymowie tych dźwięków, samogłoski znikające w odmianach (*kotek-kotka*) są również umotywowane historycznie. Obalimy również mity, że w polskim nie ma ustalonej kolejności wyrazów w zdaniu (jak w angielskim czy niemieckim) i że pisze się tak jak się mówi. Spróbujemy też ustalić np., co to jest aspekt i dlaczego polski może mieć tylko trzy czasy, kiedy angielski potrzebuje ich o wiele więcej.

Hinweise zur Veranstaltung:

Die Anzahl der Teilnehmer ist auf 15 Personen begrenzt. Bitte per E-Mail bis Semesteranfang anmelden (Małgorzata Szajbel-Keck szajbelkeck@berkeley.edu).

Leistungsnachweis: für 8 ECTS: regelmäßige Teilnahme, ein Referat und Hausarbeit.

Teilnahmevoraussetzungen:

Dobra znajomość języka polskiego. / Dieses Kurs wird auf Polnisch gehalten. Relativ gute Polnischkenntnisse im Lesen und Sprechen sind erforderlich. Im Zweifelsfall bitte mit der Lehrerin sprechen um zu feststellen ob die Sprachkenntnisse ausreichen sind.

Sprache: język polski / Polnisch

Reliving the Twentieth Century. Methods of Gaming, Role Playing and Interactive Learning

Dr. Mark Keck-Szajbel / Dr. Tim Buchen
BA/MA - Practical skills seminar

3/6/8/9 ECTS

Kulturwissenschaften:
BA-Modul 7: Praxisrelevante Fertigkeiten
MEK: Praxisrelevante Fertigkeiten
MICS: Wahlmodul Culture, History and Societies in Central and Eastern Europe und Intercultural Practice
MASS: Optionsmodul

First meeting on 23.04., 14.15 - 16.45
Students MUST preregister by 17 April. Reading requirement for the first seminar.
Next meetings: 17.05., 07.06., 05.07. (always on Saturday)

Ort: Stephanssaal

This seminar is a continuation of a twentieth century European history seminar from WS 2013/2014. The seminar focusses on the three wars of the twentieth century (World War I, World War II and the Cold War). Participation in the first seminar is NOT mandatory, but new students should join the seminar with knowledge of twentieth century European history. This block seminar aims first to teach students about alternative learning materials and platforms. We will explore different methods of learning about the twentieth century (such as through MOOC and role playing games). Secondly, the seminar will bring students together to develop new games for learning history. Students will be expected to work collectively to design new teaching modules for history. Whenever possible, we will learn how to use digital media to support academic learning.

Literatur: Judt, Tony. Postwar: A History of Europe Since 1945. Random House UK, 2010.
Mazower, Mark. Dark Continent: Europe's Twentieth Century. New York: A.A. Knopf: Distributed by Random House, 1999.
Print.

Hinweise zur Veranstaltung: This seminar is open to everyone, but is designed as a continuation of a twentieth century history seminar. It meets irregularly. Since it is a compact seminar, unexcused absences will not be tolerated. Attendance at the first seminar is mandatory, as we will establish the days we will meet at the first lesson.

Leistungsnachweis: Presenting and cooperating in the development of learning games for a future MOOC seminar. Depending on the desired ECTS credits, students may also develop a game individually.

Teilnahmevoraussetzungen: Advanced knowledge of English. This class will be full, and there is limited seating available. Register BEFORE 17 April at keck@europa-uni.de. No exceptions.

Sprache: English

From Stalinism to Pepsi-Cola. European Pop Culture in the Twentieth Century.

BA/Ma - Seminar
Dr. Mark Keck-Szajbel / Alexander Simmeth, M.A.

Kulturwissenschaften:

BA-Kulturwissenschaften 1b

Modul 2/3b: Kulturgeschichte-Vertiefung

Modul 2/3b: Sozialwissenschaften-Vertiefung

MEK: WM Mittel- und Osteuropa als kultureller Raum

MICS, MASS: Wahlmodul Migration, Ethnicity, Ethnocentrism

MICS: Wahlmodul Culture, History and Societies in Central and Eastern Europe

KGMOE Kernmodul Räume – Grenzen - Metropole

MES

(Achtung! Die Einordnung ist noch nicht bestätigt worden! Prüfen Sie diese bitte in dem kommentierten Vorlesungsverzeichnis des KuWi-Fakultät!)

3/6/8/9 ECTS

Friday/Saturday 10:00 - 14:00 Uhr

13/14 June, 27/28 June, 11/12 July, 18/19 July

1. Veranstaltungstermin: 13 June

Angaben zu Blockseminaren:

Students MUST preregister by 6 June. Reading requirement for the first seminar.

Ort: Stephanssaal

Despite the emergence of cultural history as a major field of historical analysis, it has been difficult for students to grasp how cultural artifacts and their authors affect historical change. As the recent death of Václav Havel and Nelson Mandela clearly show, political leaders' and dissidents' role in altering history is easily understood. But particularly in the case of communism—where authorities controlled not only cultural policy but the secret police apparatus—students do not understand the impact of the “little things” like mini-skirts or filter cigarettes. If the Trabant was so important, how did it lead to revolution?

This seminar focuses on pop culture in East and West Europe. It is designed as both an overview of post-War European cultural history, as well as an in depth analysis of cultural artifacts. The seminar is designed as being part lecture and part practical seminar. We will read and discuss secondary literature on cultural history, but particularly focus on source analysis. We will “get our hands dirty” through discussion of music, newspaper articles, cartoons, etc. Students will be expected by the end of the seminar to choose their own cultural artifact for analysis. The seminar is also in conjunction with an international workshop scheduled for July at the Center for Interdisciplinary Polish Studies. At the conclusion of our seminar, students will have the opportunity to meet and discuss with international scholars of the field about the effect of cultural artifacts on history.

Literatur: Judt, Tony. Postwar: A History of Europe Since 1945. Random House UK, 2010.

Hinweise zur Veranstaltung: This seminar is open to everyone, but basic knowledge of twentieth century European history is desired. Please read Tony Judt's Postwar if you feel insecure. Also, since it is a compact seminar, unexcused absences will not be tolerated.

Leistungsnachweis: Hausarbeit/Referat

Teilnahmevoraussetzungen: Advanced knowledge of English. This class will be full, and there is limited seating available.
Register BEFORE 6 June at keck@europa-uni.de. No exceptions.
Sprache: English

LEHRE WINTER SEMESTER 2014/2015

**„Nie wszystko złoto, co się świeci z góry”. Wielcy teoretycy ekonomii, czyli o teorii w praktyce.
„Es ist nicht alles Gold, was glänzt.” Die großen Wirtschaftstheoretiker oder wie wird die Theorie in die Praxis umgesetzt.**

Prof. Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast / Dr. Ewa Bagłajewska

3/6/8/9 ECTS

Seminar: BA/MA, BA Kulturwissenschaften-Vertiefung // MEK: Europäische Wirtschaftskulturen // KGMOE: "Politische Ordnung- Wirtschaft- Gesellschaft" // MASS: Wirtschaft und Kultur // MES

Dienstag, 11.15 - 12.45 Uhr, Ort: LH 120, Veranstaltungsbeginn: 14.10.2014

Trwający od dłuższego czasu kryzys sprawił, że neoliberalizm, będący podstawowym paradygmatem polityczno-ekonomicznym naszych czasów, zaczęto stawiać pod znakiem zapytania. Wraca zainteresowanie teoretykami państwowego interwencjonizmu, przywoływany jest amerykański ekonomista John Maynard Keynes, który właśnie propagował tę formę walki z wielkim kryzysem ekonomicznym. Kto wie, może doczekamy się nawet powrotu klasycznego marksizmu. Podczas naszego seminarium przyjrzymy się teorii i jej realizacji w praktyce. Zajmiemy się wielkimi teoretykami ekonomii, poczynając od tworzącego w IX w. p.n.e. epika Hezjoda poprzez Adama Smitha, który zapoczątkował okres klasyczny w XVIII wieku, i Davida Ricardo z jego „żelaznym prawem płac”, poprzez keynesizm, model neoklasyczny z lat 70. aż do czasów obecnych. Nie pominiemy też przedsiębiorców i praktyków okresu industrializacji, takich jak Henry Ford czy Tomas Bata.

Literatur:

Literatura zostanie podana na pierwszych zajęciach.

Teilnahmevoraussetzungen:

Gute Polnischkenntnisse. Gute Kenntnis der polnischen Sprache.

Leistungsnachweis: Referat, Hausarbeit

Sprache: Polnisch

Grundzüge der Geschichtsphilosophie

Alexander Simmeth

8 ECTS

Seminar: BA, Kulturgeschichte-Vertiefung

Block, 10.15 - 13.45 Uhr, Ort: Stephansaal, Veranstaltungsbeginn: 16.01.2015

Wenn man sich mit Geschichte befasst, geht es um Gegenwart und Zukunft ebenso wie um die Vergangenheit. Vollzieht sich Geschichte zyklisch, spiralhaft, dialektisch oder linear? Hat sie einen Beginn, ein Ziel oder ein Ende? Gibt es einen Fortschritt in der Geschichte? Hat Geschichte einen Sinn? Wer ist das Subjekt der Geschichte? Und wie gelangen wir überhaupt zu historischer Erkenntnis? »Geschichte« meint sowohl einen Prozess als auch dessen Darstellung. Analog dazu umfasst die Geschichtsphilosophie das Nachdenken über Form, Inhalt und Sinn der Geschichte auf der einen, sowie über die Methoden der Geschichtswissenschaft auf der anderen Seite. Von der »klassischen« Geschichtsphilosophie in der frühen Neuzeit über den Historismus des 19. bis zur Posthistoire des 20. Jahrhunderts wollen wir in diesem Seminar Formen und Merkmale historischen Wandels, aber auch die Entwicklung des Fragens nach dem geschichtlichen Erkennen beleuchten und diskutieren. Dabei werden wir uns in chronologischer Folge mit zentralen Entwürfen der europäischen Geschichtsphilosophie seit der Mitte des 18. Jahrhunderts beschäftigen. Im Fokus steht dabei nicht nur die Frage, in welchen historischen Kontexten sich das Reflektieren über Geschichte entwickelt und verändert hat. Denn auch wenn viele dieser Entwürfe heute längst obsolet zu sein scheinen: Fragen nach dem »Wohin« und dem »Sinn« der Geschichte sowie nach der Rolle und den Möglichkeiten historischer Subjekte sind höchst aktuell.

Literatur:

Rohbeck, Johannes: Geschichtsphilosophie zur Einführung, Hamburg (2) 2008.

Teilnahmevoraussetzungen:

Das Seminar soll eine erste Annäherung sein und erfordert keine konkreten Vorkenntnisse. Voraussetzung ist allerdings die Lektüre der genannten Einführung von Johannes Rohbeck vor (!) dem ersten Seminartermin.

Hinweise zur Veranstaltung:

Die Anzahl der Teilnehmer ist beschränkt. Bitte bis 30. November 2014 bei Alexander Simmeth (simmeth@gmail.com) anmelden.

Hinweise zum Blockseminar:

16. und 17.01.2015 --- 30. und 31.01.2015 --- 13. und 14.02.2015

Leistungsnachweis:

Kurze schriftliche Zusammenfassungen der jeweils zu lesenden Texte (stichpunktartig) UND die mündliche Vorstellung eines zu wählenden Textes (Impulsreferat ca. 10 min.) UND eine schriftliche Hausarbeit zum Ende des Semesters. Aktive Mitarbeit im Seminar.

ZIP/PNIB-Forschungskolloquium

Prof. Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast / Prof. Dr. Beata Halicka

keine ECTS

Kolloquium: Graduiertenstudium,

Donnerstag, 14-tägig, 18.15 - 19.45 Uhr, Ort: Stephansaal, Veranstaltungsbeginn: 30.10.2014

Das Kolloquium dient der Diskussion neuerer Forschungsansätze und Methoden der interdisziplinären Polenstudien. Wir werden die gegenwärtige Forschungsprojekte der ZIP-Doktoranden diskutieren aber auch einschlägige auswärtige Referenten einladen. Eine gemeinsame Diskussion mit den Doktoranden und Dozenten an Oxford University ist während der Studienfahrt geplant.

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für alle ZIP-Doktoranden verpflichtend.

Hinweise zum Blockseminar:

30.10.2014, 13.11.2014, 27.11.2014, 11.12.2014, 15.01.2015, 29.01.2015

Leistungsnachweis: nicht möglich